

あの定番ゲーム「マインスイーパー」をRPGに再発明してしまった クリエイターが登場!! アプリ・オブ・ザ・イヤー(A.O.Y.) 2011 9月度ノミネート作品決定!!

Android®ゲームアプリのレビューサイト「アプリ★ゲット®」を運営するスパイシーソフト株式会社（東京都千代田区、代表取締役社長山田元康、以下スパイシーソフト）は、2011年一番面白いAndroid®ゲームアプリを称える賞「アプリ・オブ・ザ・イヤー 2011（以下A.O.Y. 2011）™」の9月度のノミネートアプリに「サードブレイド」と「クラフトスイーパー」を選出いたしました。

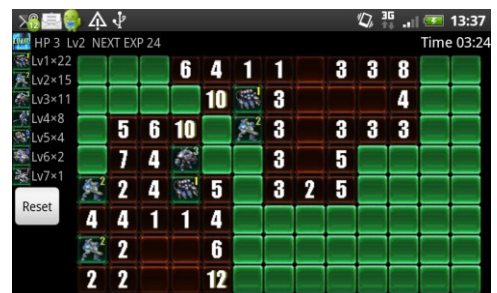
A.O.Y.™ 2011 9月度クリエイター部門には、一風変わったマインスイーパーがノミネート

A.O.Y.™ 2011 9月度 クリエーター部門には、Lab&ROID 様の「クラフトスイーパー」をノミネートしました。

クラフトスイーパーはマインスイーパーを見事に再発明したゲームです。マインスイーパーは、そのマスの中に何個の爆弾があるかが数字で示されていますが、このゲームはそのマスの周りにいるモンスターのレベル数の合計値が示されています。何匹のモンスターが隠れているかは分かりません。

マスの中にモンスターがいた場合、モンスターのレベルが自分のレベルと同等以下であれば無傷で倒せ、自分のレベルより上のモンスターにあたるとダメージを受けてしまいます。

数字からモンスターのレベルを推理し、マス目に潜む強敵を倒していくのが醍醐味のスリル満点のゲームです。



「10」と書かれている場合はレベル2のモンスターが 5匹いるかもしれないし、レベル5のモンスターが2匹いるかもしれない。残りのモンスターのレベルと数は画面左でわかる。

<http://appget.com/appli/view/59745>

<ゲーム名> **クラフトスイーパー** <クリエイター> **Lab&ROID**

選出の決め手：レベルの弱いモンスターをめくるほど経験値を獲得してプレイヤーが強くなり、モンスターの脅威がなくなっていく、めくれる範囲がどんどん増えていく RPG 的な要素が詰まっている点が素晴らしい。

※ 本プレスリリースは URL と共に出典元を明記して頂ければ自由に転載頂けます。

※ プレスリリース内の名称は各社・各クリエイター様の登録商標です。

A.O.Y.™ 2011 9 月度コーポレート部門は過去にない圧倒的大差をつけたアクション RPG 「サードブレイド」に決定！

コーポレート部門には、Com2uS 様の「サードブレイド」を、ノミネートしました。

「サードブレイド」奇妙な森に迷い込んだ主人公が、モンスターの襲撃を受け連れ去られた女の子「ジャスミン」を救出すべく、森の奥深くへと進んでいくステージ制のアクション RPG です。

3 種類の剣を自在に操り、敵に応じて戦術を変えていくのが醍醐味のゲームです。



<http://appget.com/appli/view/59762>

コーポレート部門ノミネート作品

<ゲーム名>	サードブレイド	<クリエイター>	Com2uS
--------	---------	----------	--------

選出の決め手：バトル時にコンボが決まりやすく、簡単に 100、200 と続き、上手くいくと 500 ものコンボを決めることができる。複雑な操作なくワンプッシュで複数の敵をまとめて斬りできたり、ボスに勝利した時にスクリーンがズームする効果的な演出があったりするとところが素晴らしかった。

※ 本プレスリリースは URL と共に出典元を明記して頂ければ自由に転載頂けます。

※ プレスリリース内の名称は各社・各クリエイター様の登録商標です。

本ニュースリリースに関するお問い合わせ先

クリエイターおよび創作活動の支援、エンターテインメント業界の発展のために、私たちがお役に立てることであれば幅広くご協力させていただきます。個人(ブロガー・学生等)・法人(メディア・出版社・プロダクション・教育機関等)等々、どなたさまでも気軽にご連絡ください。

会社名 スパイシーソフト株式会社 広報担当 阪森
TEL 03-3239-1867
FAX 03-3239-1868
MAIL pr@spicysoft.com

※ 追加の素材(スクリーンショット、詳細な数値データ等)のご要望、その他ご質問。

※ アプリ★ゲットのランキング情報、レビュー情報などは、インターネット、TV、ラジオ、新聞、雑誌等の提携メディアには、無償(内容によっては一部有償)でご提供しております。

※ インターネット、モバイル、アプリ、ゲームやマンガに関して、当社代表、CTO、アプリ★ゲット、マンガ★ゲットの編集長へのインタビューもしくは、講演・スピーチのご協力も可能です。また、学生の方や教育機関への授業・学園祭等への講師派遣・スポンサー等の支援も無償でお引き受けしております。なお実績は、当社ホームページの「パブリシテーター」よりご確認ください。

※ 当社にはクリエイターさまの支援をするというミッションがあり、当社メディアで取り上げたもしくは投稿プラットフォームで活躍されているクリエイターさまへの取材・インタビューへのご協力(アポのアレンジやインタビューの代行)もしております。

※ 本プレスリリースは URL と共に出典元を明記して頂ければ自由に転載頂けます。

※ プレスリリース内の名称は各社・各クリエイター様の登録商標です。

本リリースに関する参考資料

アプリ・オブ・ザ・イヤー A.O.Y.™について

アプリ・オブ・ザ・イヤー (A.O.Y.)™ は、2005 年度から主催している、その年もっともおもしろかったゲームアプリの功績を称える賞です。アプリ★ゲット®にレビューされた Android アプリの中から年間を通して最も優秀な法人により配信されるゲーム、個人により配信されるゲームを選出して、携帯電話ゲーム業界および Android の発展を支援することを目的としています。

優秀なクオリティの高いゲームを表彰することで、デベロッパー、クリエイターの創作意欲を持ち上げると同時に優秀な方々を支援していき、日本の文化をさらに魅力的にするような面白い作品がどんどん生み出されていくことを実現する場として主催しております。

A.O.Y.™ 2011 概要

<応募期間> 2011 年 2 月 1 日 (火) から 11 月 30 日 (水) まで

<年度受賞作品発表> 2012 年 1 月 26 日 (木) 『携帯アプリの日』に、特設サイトにて発表します。

<特設サイト> 『A.O.Y. M.O.Y. 』 (<http://oy.spicysoft.com/>)

今年度のノミネート作品

<A.O.Y. 2011 クリエータ部門>

2 月度ノミネート作品：『花子ちゃんのくるくるキャンディ』 バーにゃん様

3 月度ノミネート作品：『エルスの天秤(FREE)』 AZOOZA 様

4 月度ノミネート作品：『エルスの天秤Ⅱ』 AZOOZA 様

※ 本プレスリリースは URL と共に出典元を明記して頂ければ自由に転載頂けます。

※ プレスリリース内の名称は各社・各クリエイター様の登録商標です。

5 月度ノミネート作品：『バスジャンパー』 Ziggy's Games 様

6 月度ノミネート作品：『フライングペンギンベストフリーゲーム』 Top Free Games - Best Apps 様

7 月度ノミネート作品：『デザーターズ 2DX SPver』 AlphaNuts 様

8 月度ノミネート作品：『魔砲大戦 フリー』 RONJI 様

9 月度ノミネート作品：『クラフトスイーパー』 Lab&ROID 様

<A.O.Y. 2011 コーポレート部門>

2 月度ノミネート作品：『ボンバーマン道場』 ハドソン様

3 月度ノミネート作品：『逆転裁判 蘇る逆転』 株式会社カプコン様

4 月度ノミネート作品：『エクストリームフォーミュラ』 GOGN entertainment 様

5 月度ノミネート作品：『モダンコンバット 2：ブラックペガサス』 Gameloft 様

6 月度ノミネート作品：『サムライ 2 ヴェンジャンス』 MADFINGER Games, a.s.様

7 月度ノミネート作品：『ア モンスターエイトマイホームワーク』 Geek Beach Ltd 様

8 月度ノミネート作品：『レクレスゲートウェイ』 polarbit 様

9 月度ノミネート作品：『ソードブレイド』 Com2us 様

過去の開催情報

AOYMOY10 (<http://oy.spicysoft.com/10/>)

ドコモ部門最優秀賞 「勇者、なにもせず」 s@o 様 (その他 2 部門で 2 作品が受賞)

※ 本プレスリリースは URL と共に出典元を明記して頂ければ自由に転載頂けます。

※ プレスリリース内の名称は各社・各クリエイタ様の登録商標です。

AOYMOY09 (<http://oy.spicysoft.com/09/win/>)

グランプリ 「東方氷幻鏡」 シーナ様

AOYMOY08 (<http://oy.spicysoft.com/backnumber/08/>)

グランプリ 「もののふの宇宙」 KYO 様

AOYMOY07 (<http://oy.spicysoft.com/backnumber/07/>)

ドコモクリエイターアプリ部門 グランプリ 「チャリ走」 護美童子様 (その他 5 部門で 5 作品が受賞)

AOYMOY05 (<http://oy.spicysoft.com/backnumber/05/>)

ドコモクリエイターアプリ部門 グランプリ 「糸通し」 satoo 様 (その他 5 部門で 5 作品が受賞)

AOYMOY04 (<http://oy.spicysoft.com/backnumber/04/>)

グランプリ 「Deserter's 2」 アルファナッツ様

受賞作品の中からは、ガラケー、iPhoneで大ヒットした携帯ゲーム「チャリ走」や「糸通し」、などの人気ゲームを輩出しており、インターネット時代の作品発表およびプロデビューの登竜門となっております。

本件ニュースリリースに関する参考資料

老舗ゲームメディア&個人クリエイターのゲーム投稿メディア「アプリ★ゲット」とは？

無名なゲーム会社や個人クリエイターが開発し提供する「本当に良質なアプリ」は、著名なゲーム会社の有名タイトル、圧倒的な資金力にもものをいわせて広告宣伝をするタイトルに埋もれてしまいがちです。

私たちは、携帯電話の利用者に「ベストバイ」「ベストチョイス」情報を提供するメディアとして、本当に良質なアプリ作品を世の中に広げていくことを使命としています。またそれを通じて、業界の裾野を広げ底上げ、日本の文化の発展と世界への発信のサポートをし、社会貢献してまいります。

そのために、私たちは、業界の悪習と距離を置き、アプリ★ゲット®は以下のポリシーでメディアを提供してまいります。

(1) 私たちは、「タイトル名」に惑わされず、無名タイトルも有名タイトルもすべて公平に扱います。

(2) 私たちは、レビューに対して、配信者から金銭の対価を一切いただいておりません。

(3) 私たちは、すべてのタイトルを「使う人の身」になって、レビューします。たとえ有名ゲーム会社の著名タイトルでも、問題点は公明正大に指摘します。また、エンターテインメント作品であることから、いたずらに辛口評価をつけることもいたしません。

アプリ★ゲット®の10年間の歴史

2001年 携帯電話アプリの開始とともにサービススタート

2001年1月26日に発売されたJava™搭載携帯電話 P503i F503i で提供されたアプリケーションのダウンロード配信サービス「iアプリ」に対応した、携帯電話アプリの検索&レビューサービス。10年以上にわたって日本最大の携帯電話アプリのデータベースとユーザ数を誇る老舗サービスです。

2002年 J-PHONE独占認定の個人クリエイターJava™アプリ審査&配信サービス

当時公式サイトのみで配信が許諾されていたJava™アプリを、第三者機関であるスパイシーソフトが個人クリエイターのアプリを審査&配信代行することで個人クリエイターがアプリを配信できるようになりました。当時は、当社をふくむ二社(スパイシーソフト、バンダイネットワークス)のみに許諾されていたサービスになります。※現在はソフトバンク認定のS!アプリ審査&配信サービスです。

※ 本プレスリリースは URL と共に出典元を明記して頂ければ自由に転載頂けます。

※ プレスリリース内の名称は各社・各クリエイター様の登録商標です。

2004年 Vodafone独占認定の法人向けのS!アプリ™審査&配信サービス

公式サイト外での法人企業の Java™アプリの配信について、第三者機関であるスパイシーソフトが独自に審査&配信代行するサービス。当時は、当社をふくむ二社(スパイシーソフト、ベクター)のみに許諾されていたサービスになります。※現在はソフトバンク認定のS!アプリ審査&配信サービスです。

2005年 A.O.Y. アプリ・オブ・ザ・イヤー開始

2005年度～2011年現在まで(2006年度を除く)毎年実施している日本の携帯電話アプリ業界の健全な発展と個人クリエイターの応援を目的として、個人クリエイターが配信するゲームを表彰し、その労と成果を称えるための賞。該当年の1月～12月の日本国内で配信開始された個人クリエイターのゲーム作品を対象にユーザおよび審査員にて選考され賞を授与する。

<URL> <http://oy.spicysoft.com/>

2005年 日本唯一の携帯電話アプリ(ゲーム)専門の雑誌(定期刊行紙)の発行

2005年～2007年まで隔月で刊行。最大発行部数7万部。主要コンビニおよび書店で販売。

**2006年 公式サイト『アプリ★ゲットDX』スタート**

『アプリ★ゲットDX』はアプリクリエイターがプロ活動できるような場を提供するキャリア(携帯電話)公式サイトです。通話料と合算でコンテンツ利用料金を徴収するには、キャリア(携帯電話)公式サイトになる必要がありましたが、個人クリエイターが公式サイトをつくることはできませんでした。私たちは、『アプリ★ゲット』で人気のあるクリエイターに対して、プロデュースやデバッグ・顧客サポートの代行をし、完成した作品をコラボアプリとして『アプリ★ゲットDX』で配信することで、個人クリエイターの作品を商用展開可能にしました。

総会員数： 50万人

基本月額利用料金： 300円(従量課金等もあり)の会員制サービス

※ 本プレスリリースはURLと共に出典元を明記して頂ければ自由に転載頂けます。

※ プレスリリース内の名称は各社・各クリエイター様の登録商標です。

2007年 1月26日を「携帯アプリの日」に制定

世界ではじめて携帯電話でアプリが使えるようになったことを記念して1月26日を「携帯アプリの日」とすることをスパイシーソフトが申請し、日本記念日協会より正式に認定されました。

2010年 『マンガ★ゲット』との連動&無料配信アプリへの広告収益分配拡大

日本初&最大規模のマンガの投稿&共有サービス『マンガ★ゲット』と会員アカウントが連動しました。また無料で配信されているアプリについても、ダウンロード数等によって付与されるポイントに応じて、自動で広告収益が分配される仕組みが提供され、個人クリエイターの収益手段が広がりました。

マンガ★ゲット総会員数: 70万人

マンガ配信数: 2万5000作品

スパイシーソフト提供サービス



Android ゲームアプリのレビュー情報 / 携帯電話アプリの投稿と共有サービス



<http://appget.com> 2010年11月現在



国内最大規模の投稿数を誇るマルチデバイス対応のマンガの投稿と共有サービス



<ユーザサイト>

<http://mang.jp/>

<マンガ作家向けの投稿&編集用サイト>

<http://author.mang.jp/>

<登録作品数> 27,000 話以上

<登録クリエイター数> 3,500 名以上

2010年3月現在

※ 本プレスリリースは URL と共に 出典元を明記して頂ければ自由に転載頂けます。

※ プレスリリース内の名称は各社・各クリエイター様の登録商標です。



アプリ★ゲットで人気のあるクリエイターゲームをプロデュースして商用配信&クリエイターのプロ活動を支援するキャリア(携帯電話)公式サイト



<ドコモ> <http://appget.com/dxi/>

<Softbank> <http://appget.com/dxs/>

<au> <http://appget.com/dxez/>

<会員制月額課金> 200 円、300 円、500 円

イーモバイル、ウィルコムでも展開中



10代~20代に圧倒的な人気を誇る超人気クリエイターゲーム「チャリ走」の専門サイト



<公式サイト>

<http://charizero.appget.com/>

<会員制月額課金>

300 円、500 円 + 一部従量課金

ビジネスプロバイダー

ソフトバンク認定の S!アプリの第三者審査&配信代行サービス

法人の社員向け S!アプリの配信、法人から不特定多数に S!アプリを配信するためのコンテンツアグリゲーションサービス。(S!アプリの配信は、公式サイトまたはソフトバンクモバイル公認の第三者審査配信機関であるコンテンツアグリゲータに限られています。)

コンテンツプロバイダー向けサイト: <http://www.sappli.com/>

※ 本プレスリリースは URL と共に出典元を明記して頂ければ自由に転載頂けます。

※ プレスリリース内の名称は各社・各クリエイター様の登録商標です。



スパイシーソフトについて

会社名(英文社名)	スパイシーソフト株式会社 (Spicysoft Corporation.)
本社所在地	東京都千代田区九段南 2-7-1 喜京家ビル
設立	1999 年 11 月
代表者	代表取締役社長山田元康
URL	http://www.spicysoft.com/

※ 本プレスリリースは URL と共に出典元を明記して頂ければ自由に転載頂けます。

※ プレスリリース内の名称は各社・各クリエイター様の登録商標です。