

## マンガ★ゲット、ブログへのマンガ埋め込み機能を提供、 PC・スマホでは640dpiまで対応し高画質化

マンガの投稿&共有プラットフォーム「マンガ★ゲット®」を運営するスパイシーソフト株式会社（東京都千代田区、代表取締役社長山田元康、以下スパイシーソフト）は、PC・スマートフォンに完全対応した高画質のマンガ埋め込み機能の提供を開始いたしました。

### ブログへのマンガ埋め込み機能を提供開始

マンガ★ゲット(<http://mang.jp/>)が無料で提供するHTMLタグをブログ等に埋め込むと、ブログ等のページ内でマンガリーダーが表示され、その中でマンガを閲覧できるようになりました。この機能は、特別なソフトウェアやマンガのデータファイルをダウンロードしたり、ブラウザにプラグインをインストールしたりする必要がありません。

これまでは、ウェブ上でマンガを共有や紹介する際は、リンクを貼るといったWeb1.0レベルの方法しかございませんでした。ところが、今回提供されるマンガ埋め込み機能により、マンガを紹介するページ内で、一切の手間なくマンガを読書する体験をユーザーに提供することができるようになりました。

また、マンガ作家がオリジナルマンガを自身が所有するウェブサイトで発表する場合は、膨大な手間をかけて1枚ずつHTMLでページをつくったり、JavaScriptを組んだりする必要があり、多くの労力を要していましたが、誰もが一切の手間なくコピー&ペーストだけで、マルチデバイス対応、デジタルデバイスに最適なコマ割表示などの機能を利用して、マンガ作家は自分のウェブサイト上でマンガを発表することができます。

### パソコン全画面表示向け解像度(640dpi)まで対応

iPhone向け解像度(360dpi)、Android向け解像度・パソコン向け埋め込み用解像度(480dpi)、パソコン向け全画面表示(640dpi)に対応。それぞれのデバイスに適した大きな解像度でマンガをお楽しみいただけます。なお、各サイズの画像が自動的に書き出されるので、マンガの投稿時にこれらの画質の選択は不要です。

※ 本プレスリリースはURLと共に出典元を明記して頂ければ自由に転載頂けます。

※ プレスリリース内の名称は各社・各クリエイター様の登録商標です。

## 埋め込みタグ画面

埋め込み用のタグはマンガ作家サイトのストーリー照会ページ、もしくはマンガ★ゲット上のストーリーページで参照可能です。

**SNSで共有** ※お使いのSNSでこのマンガを紹介することができます。

0

**共有リンク** ※このストーリーのURLです。マンガを紹介する際にご利用いただけます。

http://mang.dev12.spicysoft.jp/story/2260

**埋め込みタグ** ※このタグをブログなどに貼ることで、マンガをリーダータごページに掲載することができます。

<iframe src="http://mang.dev12.spicysoft.jp/viewer/html5ex/2260" width=480 height=508 frameborder="0" scrolling="no" allowfullscreen="true"></iframe>

推奨サイズ(480px)
  高解像度(640px)
  スマートフォンで快適なサイズ(320px)

**QRコード**



※このQRコードを読み込むことで、スマートフォンや携帯電話からマンガを読むことができます。

## 画像サイズ比イメージ

携帯電話用表示サイズ (240px)  <small>※参考サイズ。埋め込みには非対応</small>			
スマートフォンで快適なサイズ (320px)			
	推奨サイズ (480px)		
			高解像度 (640px)

※ 本プレスリリースは URL と共に出典元を明記して頂ければ自由に転載頂けます。

※ プレスリリース内の名称は各社・各クリエイター様の登録商標です。

## 原稿の変換エンジンをバージョンアップ。変換画質を大幅改善

鉛筆書き原稿、アナログ原稿、デジタル原稿、カラーデジタル原稿等の原稿の種類に加え、マンガ作家様のペンのタッチやトーンの貼り方など、日々投稿されるマンガ原稿には無数のタイプがあります。マンガ★ゲットでは、どんな原稿でも Web で読みやすくするため、コントラストの調整などを行う画像変換エンジンを大幅にバージョンアップいたしました。

投稿された原稿はページ単位でヒストグラムの拡張処理とガンマ補正が行われ、その原稿に最適な画像に変換されます。変換された画像は後述の「読書モード」で楽しむことができます。



## 旧来のコマ割型表示機能に加え、ページ単位表示機能も追加

携帯電話やスマートフォンでマンガを読む際に便利な従来のコマ割表示に加え、PC やタブレットでの閲覧に最適なページ単位表示機能を新たに追加いたしました。

コマ割表示とページ表示の切り替えはマンガリーダー下のコントロールバーで切り替えることができます。

※ 本プレスリリースは URL と共に出典元を明記して頂ければ自由に転載頂けます。

※ プレスリリース内の名称は各社・各クリエイタ様の登録商標です。

なお、ページ単位でマンガを読むことを想定していない作品については投稿時にページモード閲覧を許可しない設定にすることが可能です。

## コマ割表示



## ページ表示



ストーリー情報を入力してください。

ストーリータイトル

ストーリー毎に付けられるタイトル。紙原稿を3分割した場合の1つ目のストーリータイトルは「タイトル(1/3)」などと名付けると分かりやすい。

開き方法

右開き  
 左開き

右開き: ページを左側から右側へめくる本のこと。通常のマンガ雑誌や単行本のように、縦書きの本などの開き。  
 左開き: ページを右側から左側へめくる本のこと。横書きの本などの開き。

ストーリー紹介

絵文字パレットを表示する

ストーリー別の紹介文。簡単なあらすじや見どころなどを書くといい。  
 ユーザに編集をさせたくない場合は、ロックアイコンをクリックしてアイコンを半透明にする。編集させたい場合は、アイコンをクリックして黒くする。

ページモード閲覧

ページモードでの閲覧を許可する

確認画面へ>>>

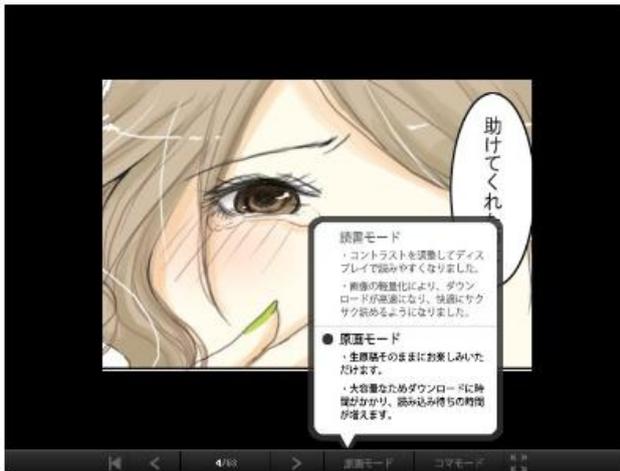
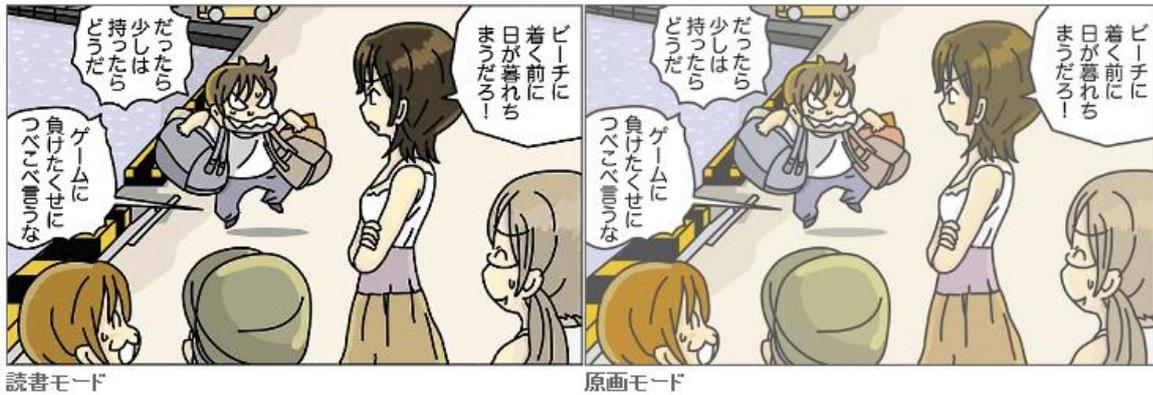
### ページモード閲覧のチェックボックス

※ 本プレスリリースは URL と共に出典元を明記して頂ければ自由に転載頂けます。

※ プレスリリース内の名称は各社・各クリエイタ様の登録商標です。

## 「ストレスない読書」と「絵をじっくり鑑賞」といった ユーザーの異なるニーズにあわせた表示画質の切り替え機能を提供

Webマンガを読む際には「読み込みを待たずにサクサクと読む」という楽しみ方と「1コマ1コマをじっくり鑑賞する」という楽しみ方の2つの楽しみ方があります。マンガ★ゲットはそんな2つの楽しみ方にあわせ、表示画質の切り替え機能をあらたに搭載いたしました。読書モードとページモードの切り替えはコントロールバーで行うことができます。



読書モードの選択画面

### 読書モード

画像の軽量化をし、読み込みのストレスなく軽快にマンガを読めるようにしたモード。コントラストの調整も行っており、メリハリのある画像を軽快に楽しむことができます。

### 原画モード

投稿された原稿の画質を落とさずにそのまま読めるモード。読書モードより読み込み時間がかかりますが、最高の画質でマンガを楽しむことができます。

※ 本プレスリリースは URL と共に出典元を明記して頂ければ自由に転載頂けます。

※ プレスリリース内の名称は各社・各クリエイタ様の登録商標です。

## (デモ) お気に入りマンガの共有における埋め込み機能使用の流れ

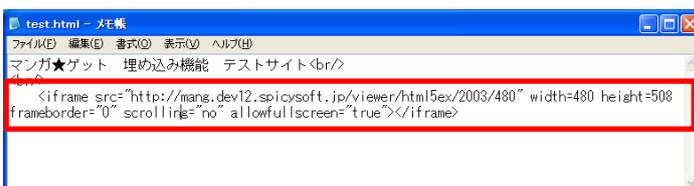
1. 共有したいマンガの埋め込みタグをコピーします。このとき、埋め込みサイズの指定が可能です。



### ▼共有機能部分を拡大したもの



2. 自身のブログなど、マンガを載せたいサイトに埋め込みタグを張り付けます。



※ 本プレスリリースは URL と共に出典元を明記して頂ければ自由に転載頂けます。

※ プレスリリース内の名称は各社・各クリエイター様の登録商標です。

### 3、これで埋め込みは完了です



## オリジナルマンガにおける埋め込み機能使用の流れ

1. マンガ原稿を ZIP にまとめ、マンガ★ゲットにアップロードします。



2. マンガコンパイラがコマを自動で判別し、コマ割りをします。(必要があればここでコマ割りの調整も可能です。)



※ 本プレスリリースは URL と共に出典元を明記して頂ければ自由に転載頂けます。

※ プレスリリース内の名称は各社・各クリエイタ様の登録商標です。

3. マンガを公開し、コマ割の確認をし、ストーリーを公開します。  
公開が完了したら埋め込みタグをコピーします。

ストーリー照会

M想少女第1話(全1話) 未公開

ストーリータイトル	🔒 いつだってどきどき
ストーリー紹介文	🔒 いつだってドキドキ
開き方法	右開き
ページモード閲覧	ページモードでの閲覧を許可する
ストーリーURL	http://mang.dev12.spicysoft.jp/story/26733

ストーリー情報の編集



書き出し後のマンガに異常がある場合や綺麗に書き出しが行えない場合は、[こちら](#)からご相談およびお問い合わせください。

SNSで共有 ※お気に入りのSNSでこのマンガを紹介することができます。

ツイート  いいね!

共有リンク ※このストーリーのURLです。マンガを紹介する際にご利用いただけます。

<http://mang.dev12.spicysoft.jp/story/26733>

埋め込みタグ ※このタグをブログなどに貼ることで、マンガをリードページに埋め込むことができます。

`<iframe src="http://mang.dev12.spicysoft.jp/viewer/html5ex/26733" width=640 height=668 frameborder="0" scrolling="no" allowfullscreen="true"></iframe>`

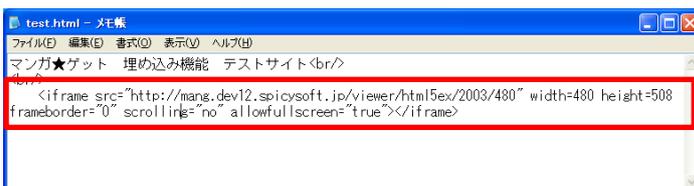
推奨サイズ(480px)  高解像度(640px)  スマートフォンで快適なサイズ(320px)

QRコード



※このQRコードを読み込むことで、スマートフォンや携帯電話からマンガを読むことができます。

4. マンガを載せたいサイトに埋め込みタグを張り付けます。



- ※ 本プレスリリースは URL と共に出典元を明記して頂ければ自由に転載頂けます。
- ※ プレスリリース内の名称は各社・各クリエイター様の登録商標です。

5、これで埋め込みは完了です



※ 本プレスリリースは URL と共に出典元を明記して頂ければ自由に転載頂けます。

※ プレスリリース内の名称は各社・各クリエイター様の登録商標です。

## 本ニュースリリースに関するお問い合わせ先

クリエイターおよび創作活動の支援、エンターテインメント業界の発展のために、私たちがお役に立てることであれば幅広くご協力させていただきます。個人(ブロガー・学生等)・法人(メディア・出版社・プロダクション・教育機関等)等々、どなたさまでも気軽にご連絡ください。

会社名 スパイシーソフト株式会社 広報担当 阪森

TEL 03-3239-1867

FAX 03-3239-1868

MAIL [pr@spicysoft.com](mailto:pr@spicysoft.com)

※ 追加の素材(スクリーンショット、詳細な数値データ等)のご要望、その他ご質問。

※ アプリ★ゲットのランキング情報、レビュー情報などは、インターネット、TV、ラジオ、新聞、雑誌等の提携メディアには、無償(内容によっては一部有償)でご提供しております。

※ インターネット、モバイル、アプリ、ゲームやマンガに関して、当社代表、CTO、アプリ★ゲット、マンガ★ゲットの編集長へのインタビューもしくは、講演・スピーチのご協力も可能です。また、学生の方や教育機関への授業・学園祭等への講師派遣・スポンサー等の支援も無償でお引き受けしております。なお実績は、当社ホームページの「パブリシティー」よりご確認ください。

※ 当社にはクリエイターさまの支援をするというミッションがあり、当社メディアで取り上げたもしくは投稿プラットフォームで活躍されているクリエイターさまへの取材・インタビューへのご協力(アポのアレンジやインタビューの代行)もしております。

※ 本プレスリリースは URL と共に出典元を明記して頂ければ自由に転載頂けます。

※ プレスリリース内の名称は各社・各クリエイター様の登録商標です。

## 本件ニュースリリースに関する参考資料

### マンガ★ゲットとは？

日本最大＆老舗の Web マンガの投稿と共有サービスです。現在の投稿マンガ数は 3,500 以上。書籍化された有名なマンガも含めすべてのマンガ作品を無料で読むことができます。また、登録マンガ作家は 4,000 名を超え、毎日新しいマンガが更新されています。

#### 投稿されているマンガの一例



代行屋@アツチン、かてきょー@サクラギンガ、脱力劇場@orz、pizza panic@マリモノコ、でいらば@じゅんた、琴浦さん漫画@enokids、奇異太郎少年の妖怪絵日記@影山理一、ばくの好きなひと、@つむらちた、REN 好夜宵草、KILLER@鈴木るいち、DxD Joker@キサ、BLUE STAR 宵降矢、喫茶部へようこそ@uno、コイオタ！@みさと。

### 誰でもマンガを投稿・配信可能。携帯電話向け変換ソフトも無償提供

「マンガ★ゲット」を使えば、オリジナルマンガをすべてのデバイスのユーザーに向けて簡単に公開することができます。また投稿したマンガの閲覧数などに応じて、広告収入が分配される仕組みになっています。なお、モバイルデバイスでもマンガを読みやすいようにファイルを変換・調整できる編集機能をご使用いただけます。シンプルなコマ割りのマンガであれば 30 秒で自動変換が完了します。



#### ▲ Web マンガ編集ツール(コマ割エディター)

- ※ 本プレスリリースは URL と共に出典元を明記して頂ければ自由に転載頂けます。
- ※ プレスリリース内の名称は各社・各クリエイタ様の登録商標です。

## マンガ★ゲットが生まれたとき

Web コミックの市場は年々拡大傾向にあり、紙のマンガ雑誌に掲載された作品は次々と電子書籍化され、新たな読者層を獲得しています。

一方で、有名マンガ雑誌の休刊が相次ぐなど、紙の世界ではその売れ行きは必ずしも好調とはいえません。紙のマンガ雑誌が減っていくと、電子書籍化する作品も減ってしまい、作品にブランド価値を感じてそれなりのお金を払っていたユーザーも離れて行ってしまいます。このような状態が続くと、電子配信時の価格にも影響する可能性があり、現状の価格帯で配信するのが難しくなるかもしれません。

また、紙の媒体でデビューしなければプロのマンガ作家として活動していけない状況は、日本のマンガ文化の将来を危ぶめています。

こうした状況に歯止めをかけるために、マンガ作家さんが手軽に作品を発表する場を提供し、才能が発掘されるような環境を提供することで新世代を含むマンガ家人口のすそ野拡大を目指します。

## マンガゲットの歴史

### 2008年 グランドオープン

オープン後3日で作家登録400人突破。閲覧数が3日で10,000を超える作品も出ました。

### 2008年 韓国モバイルコンテンツアワードモバイルサービス部門2位を受賞

モバイルコンテンツアワード2008はデジタルコンテンツを促進させ、運用を可能にする技術やサービスに特化して開発された世界的な行事です。

サムスンのモバイルビジネスチームシニアマネージャー、キム・ジョンシン氏やモバイルゲーム協会代表のマーティン・ネーヨンズ氏など約500人の世界のモバイル業界のリーダーが審査員となっております。マンガ★ゲットはソフトバンクやネクソンなど世界に名だたる企業が運営する全115コンテンツのエントリーの中からモバイルサービス部門で2位に選ばれました。

※ 本プレスリリースはURLと共に出典元を明記して頂ければ自由に転載頂けます。

※ プレスリリース内の名称は各社・各クリエイタ様の登録商標です。

## 2009年 人気声優を起用してマンガ★ゲットの人気マンガをアニメ化

「マンガ★ゲット」に投稿された約 10,000 話のマンガ作品の中から、特に閲覧が多かった 4 作品をアニメ化、大スクリーンで上映を行いました。上映作品に登場するキャラクターのアフレコには、門脇舞以、鶴岡聡、柿原徹也、加藤英美里、森田成一、野中藍と豪華声優陣が参加しました。

## 2010年 マンガ★ゲットの人気マンガが、初の書籍化

2010年4月1日発売された単行本「琴浦さん」(作者:えのきづ)は現在第2巻まで刊行されており、第1巻は発売1ヶ月で3版される異例の大ヒットとなっています。

## 2011年 大規模リニューアルにより、全デバイスに対応

### Webマンガが流行っています！続々と書籍化。

マンガ★ゲットのソーシャル機能を通じて、友人同士でマンガを紹介しあい、マンガ作家さんと交流することができます。中には、インターネット上で話題になり、出版社から書籍化されたマンガが誕生しています。

#### ▼書籍化作品(予定も含む)

#### 琴浦さん

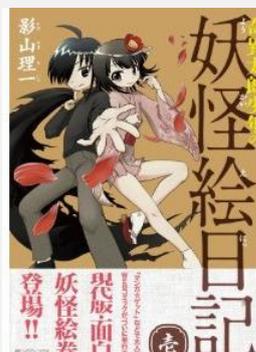
作者:えのきづ



©enokids, MICRO MAGAZINE

#### 奇異太郎少年の妖怪絵日記

作者:影山理一



©影山理一, MICRO MAGAZINE

#### D×D Joker

作者:キサ



©キサ, MICRO MAGAZINE

※ 本プレスリリースは URL と共に出典元を明記して頂ければ自由に転載頂けます。

※ プレスリリース内の名称は各社・各クリエイター様の登録商標です。

スパイシーソフト提供サービス



Android ゲームアプリのレビュー情報 / 携帯電話アプリの投稿と共有サービス



<http://appget.com> 2010年11月現在



国内最大規模の投稿数を誇るマルチデバイス対応のマンガの投稿と共有サービス



<ユーザサイト>

<http://mang.jp/>

<マンガ作家向けの投稿&編集用サイト>

<http://author.mang.jp/>

<登録作品数> 27,000 話以上

<登録クリエイター数> 3,500 名以上

2010年3月現在

※ 本プレスリリースは URL と共に出典元を明記して頂ければ自由に転載頂けます。

※ プレスリリース内の名称は各社・各クリエイター様の登録商標です。



アプリ★ゲットで人気のあるクリエイターゲームをプロデュースして商用配信&クリエイターのプロ活動を支援するキャリア(携帯電話)公式サイト



<ドコモ> <http://appget.com/dxi/>

<Softbank> <http://appget.com/dxs/>

<au> <http://appget.com/dxez/>

<会員制月額課金> 200 円、300 円、500 円

イーモバイル、ウィルコムでも展開中



10代~20代に圧倒的な人気を誇る超人気クリエイターゲーム「チャリ走」の専門サイト



<公式サイト>

<http://charizero.appget.com/>

<会員制月額課金>

300 円、500 円 + 一部従量課金

## ビジネスプロバイダー

### ソフトバンク認定の S!アプリの第三者審査&配信代行サービス

法人の社員向け S!アプリの配信、法人から不特定多数に S!アプリを配信するためのコンテンツアグリゲーションサービス。(S!アプリの配信は、公式サイトまたはソフトバンクモバイル公認の第三者審査配信機関であるコンテンツアグリゲータに限られています。)

コンテンツプロバイダー向けサイト: <http://www.sappli.com/>

※ 本プレスリリースは URL と共に出典元を明記して頂ければ自由に転載頂けます。

※ プレスリリース内の名称は各社・各クリエイター様の登録商標です。



## スパイシーソフトについて

会社名(英文社名)	スパイシーソフト株式会社 (Spicysoft Corporation.)
本社所在地	東京都千代田区九段南 2-7-1 喜京家ビル
設立	1999 年 11 月
代表者	代表取締役社長山田元康
URL	<a href="http://www.spicysoft.com/">http://www.spicysoft.com/</a>

※ 本プレスリリースは URL と共に出典元を明記して頂ければ自由に転載頂けます。

※ プレスリリース内の名称は各社・各クリエイター様の登録商標です。