

## Web マンガ投稿共有サイト「マンガ★ゲット」

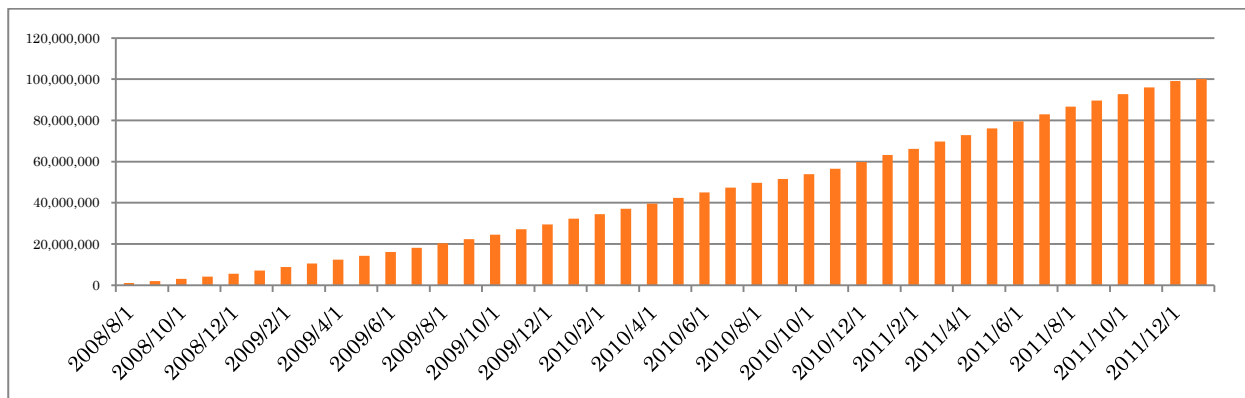
マンガの総配信数が **1 億件** を達成!!

～1 億配信達成記念タンブラーを抽選で 100 名様にプレゼント～

スパイシーソフト株式会社（東京都千代田区、代表取締役社長山田元康、以下スパイシーソフト）が運営するマンガの投稿&共有プラットフォーム「マンガ★ゲット®」から配信されたマンガの累計配信数が1億件を突破いたしました。

### 3 年 6 か月で 1 億配信を達成

マンガの配信数は 2008 年 8 月のマンガ★ゲットのサービス開始以降順調に伸び続け、3 年 6 か月で 1 億配信を達成いたしました。



### 作家数 4,000、話数 37,000、4 作品がすでに書籍化

1 月 13 日現在の作家数は 4,306 名、総話数は 37,879 話あり、一カ月に 310 万以上のマンガが配信されています。マンガ★ゲットが 2008 年から主催している、その年一番面白かった Web マンガを決める賞「マンガオブザイヤー」を獲得したマンガなど 4 作品がすでに書籍化・出版されています。

※ 本プレスリリースは URL と共に出典元を明記して頂ければ自由に転載頂けます。

※ プレスリリース内の名称は各社・各クリエイター様の登録商標です。

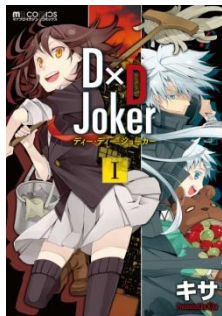
## 書籍化マンガ



琴浦さん  
(c) えのきづ



奇異太郎少年の妖怪絵日記  
(c) 影山理一



DxD Joker  
(c) キサ



コンビニ  
(c) マリモネコ

## 1 億配信達成を感謝してキャンペーン実施

### 記念タンブラーを抽選で 100 名様にプレゼント

マンガ★ゲットからマンガ作家の皆様とユーザの皆様への感謝をこめて1億配信達成記念タンブラーをプレゼントいたします。

キャンペーン期間中にマンガ作家に感謝の声を届けたユーザと、ユーザに感謝の会報をだしてくれたマンガ作家様の中から抽選でマンガ★ゲットのオリジナルタンブラーをお送りいたします。

期間	2011年1月13日(金)～1月26日(木)
対象	マンガ作家にファンレターで感謝の声を届けたユーザ ユーザに感謝のファン会報を出したマンガ作家 ※お一人様、何通でもご応募いただけます。
発表	2月9日(月)～2月12日(日) ※当選者に、個別に順次お知らせいたします。

### アバター値下げキャンペーン

1億配信を記念し、さらにアバター値下げキャンペーンも実施いたします。対象アバターは約300アイテム。300円前後のアバターをすべて10円で販売いたします。

- 第1弾 1月13日(金)～1月19日(木) 「髪型」
- 第2弾 1月19日(木)～1月25日(水) 「????」
- 第3弾 1月25日(水)～1月31日(火) 「????」
- 第4弾 1月31日(火)～2月6日(月) 「????」

※ 本プレスリリースは URL と共に出典元を明記して頂ければ自由に転載頂けます。

※ プレスリリース内の名称は各社・各クリエイタ様の登録商標です。

詳細はマンガ★ゲット (<http://mang.jp>) の最新のお知らせをご覧ください

## 本ニュースリリースに関するお問い合わせ先

クリエイターおよび創作活動の支援、エンターテインメント業界の発展のために、私たちがお役に立てることであれば幅広くご協力させていただきます。個人(ブロガー・学生等)・法人(メディア・出版社・プロダクション・教育機関等)等々、どなたさまでも気軽にご連絡ください。

会社名           スパイシーソフト株式会社 広報担当 阪森

TEL               03-3239-1867

FAX               03-3239-1868

MAIL              [pr@spicysoft.com](mailto:pr@spicysoft.com)

※ 追加の素材（スクリーンショット、詳細な数値データ等）のご要望、その他ご質問。

※ アプリ★ゲットのランキング情報、レビュー情報などは、インターネット、TV、ラジオ、新聞、雑誌等の提携メディアには、無償(内容によっては一部有償)でご提供しております。

※ インターネット、モバイル、アプリ、ゲームやマンガに関して、当社代表、CTO、アプリ★ゲット、マンガ★ゲットの編集長へのインタビューもしくは、講演・スピーチのご協力も可能です。また、学生の方や教育機関への授業・学園祭等への講師派遣・スポンサー等の支援も無償でお引き受けしております。なお実績は、当社ホームページの「パブリシテーター」よりご確認ください。

※ 当社にはクリエイターさまの支援をするというミッションがあり、当社メディアで取り上げたもしくは投稿プラットフォームで活躍されているクリエイターさまへの取材・インタビューへのご協力（アポのアレンジやインタビューの代行）もしております。

※ 本プレスリリースは URL と共に出典元を明記して頂ければ自由に転載頂けます。

※ プレスリリース内の名称は各社・各クリエイター様の登録商標です。

## 本件ニュースリリースに関する参考資料

## マンガ★ゲットとは？

日本最大＆老舗の Web マンガの投稿と共有サービスです。現在の投稿マンガ数は 37,000 話以上。書籍化された有名なマンガも含めすべてのマンガ作品を無料で読むことができます。また、登録マンガ作家は 4,200 名を超え、毎日新しいマンガが更新されています。

## 投稿されているマンガの一例



代行屋@アツチン、かてきょー@サクラギンガ、脱力劇場@orz、pizza panic@マリモノコ、ていらば@じゅんた、琴浦さん漫画@enokids、奇異太郎少年の妖怪絵日記@影山理一、ぼくの好きなひと。@つむらちた、REN 好夜宵草、KILLER@鈴木るいち、DxD Joker@キサ、BLUE STAR 宵降矢、喫茶部へようこそ@uno、コイオタ！@みさと。

## 誰でもマンガを投稿・配信可能。携帯電話向け変換ソフトも無償提供

「マンガ★ゲット」を使えば、オリジナルマンガをすべてのデバイスのユーザに向けて簡単に公開することができます。また投稿したマンガの閲覧数などに応じて、広告収入が分配される仕組みになっています。なお、モバイルデバイスでもマンガを読みやすいようにファイルを変換・調整できる編集機能をご使用いただけます。シンプルなコマ割りのマンガであれば 30 秒で自動変換が完了します。



## ▲ Web マンガ編集ツール(コマ割エディター)

※ 本プレスリリースは URL と共に出典元を明記して頂ければ自由に転載頂けます。

※ プレスリリース内の名称は各社・各クリエイタ様の登録商標です。

## マンガ★ゲットが生まれたとき

Web コミックの市場は年々拡大傾向にあり、紙のマンガ雑誌に掲載された作品は次々と電子書籍化され、新たな読者層を獲得しています。

一方で、有名マンガ雑誌の休刊が相次ぐなど、紙の世界ではその売れ行きは必ずしも好調とはいえません。紙のマンガ雑誌が減っていくと、電子書籍化する作品も減ってしまい、作品にブランド価値を感じてそれなりのお金を払っていたユーザも離れて行ってしまいます。このような状態が続くと、電子配信時の価格にも影響する可能性があり、現状の価格帯で配信するのが難しくなるかもしれません。

また、紙の媒体でデビューしなければプロのマンガ作家として活動していけない状況は、日本のマンガ文化の将来を危ぶめています。

こうした状況に歯止めをかけるために、マンガ作家さんが手軽に作品を発表する場を提供し、才能が発掘されるような環境を提供することで新世代を含むマンガ家人口のすそ野拡大を目指します。

## マンガゲットの歴史

### 2008年 グランドオープン

オープン後3日で作家登録400人突破。閲覧数が3日で10,000を超える作品も出ました。

### 2008年 韓国モバイルコンテンツアワードモバイルサービス部門2位を受賞

モバイルコンテンツアワード2008はデジタルコンテンツを促進させ、運用を可能にする技術やサービスに特化して開発された世界的な行事です。

サムスンのモバイルビジネスチームシニアマネージャー、キム・ジョンシン氏やモバイルゲーム協会代表のマーティン・ネーヨンズ氏など約500人の世界のモバイル業界のリーダーが審査員となっております。マンガ★ゲットはソフトバンクやネクソンなど世界に名だたる企業が運営する全115コンテンツのエントリーの中からモバイルサービス部門で2位に選ばれました。

※ 本プレスリリースはURLと共に出典元を明記して頂ければ自由に転載頂けます。

※ プレスリリース内の名称は各社・各クリエイタ様の登録商標です。

## 2009年 人気声優を起用してマンガ★ゲットの人気マンガをアニメ化

「マンガ★ゲット」に投稿された約 10,000 話のマンガ作品の中から、特に閲覧が多かった 4 作品をアニメ化、大スクリーンで上映を行いました。上映作品に登場するキャラクターのアフレコには、門脇舞以、鶴岡聡、柿原徹也、加藤英美里、森田成一、野中藍と豪華声優陣が参加しました。

## 2010年 マンガ★ゲットの人気マンガが、初の書籍化

2010年4月1日発売された単行本「琴浦さん」(作者：えのきづ)は現在第2巻まで刊行されており、第1巻は発売1ヶ月で3版される異例の大ヒットとなっています。

## 2011年 大規模リニューアルにより、全デバイスに対応

### Webマンガが流行っています！続々と書籍化。

マンガ★ゲットのソーシャル機能を通じて、友人同士でマンガを紹介しあい、マンガ作家さんと交流することができます。中には、インターネット上で話題になり、出版社から書籍化されたマンガが誕生しています。

#### ▼書籍化作品 (予定も含む)

#### 琴浦さん

作者：えのきづ



©enokids, MICRO MAGAZINE

#### 奇異太郎少年の妖怪絵日記

作者：影山理一



©影山理一, MICRO MAGAZINE

#### D×D Joker

作者：キサ



©キサ, MICRO MAGAZINE

※ 本プレスリリースは URL と共に出典元を明記して頂ければ自由に転載頂けます。

※ プレスリリース内の名称は各社・各クリエイター様の登録商標です。

スパイシーソフト提供サービス



Android ゲームアプリのレビュー情報 / 携帯電話アプリの投稿と共有サービス



<http://appget.com> 2010年11月現在



国内最大規模の投稿数を誇るマルチデバイス対応のマンガの投稿と共有サービス



<ユーザサイト>

<http://mang.jp/>

<マンガ作家向けの投稿&編集用サイト>

<http://author.mang.jp/>

<登録作品数> 27,000 話以上

<登録クリエイター数> 3,500 名以上

2010年3月現在

※ 本プレスリリースは URL と共に出典元を明記して頂ければ自由に転載頂けます。

※ プレスリリース内の名称は各社・各クリエイター様の登録商標です。



アプリ★ゲットで人気のあるクリエイターゲームをプロデュースして商用配信&クリエイターのプロ活動を支援するキャリア(携帯電話)公式サイト



<ドコモ> <http://appget.com/dxi/>

<Softbank> <http://appget.com/dxs/>

<au> <http://appget.com/dxez/>

<会員制月額課金> 200 円、300 円、500 円

イーモバイル、ウィルコムでも展開中



10代~20代に圧倒的な人気を誇る超人気クリエイターゲーム「チャリ走」の専門サイト



<公式サイト>

<http://charizero.appget.com/>

<会員制月額課金>

300 円、500 円 + 一部従量課金

## ビジネスプロバイダー

### ソフトバンク認定の S!アプリの第三者審査&配信代行サービス

法人の社員向け S!アプリの配信、法人から不特定多数に S!アプリを配信するためのコンテンツアグリゲーションサービス。(S!アプリの配信は、公式サイトまたはソフトバンクモバイル公認の第三者審査配信機関であるコンテンツアグリゲータに限られています。)

コンテンツプロバイダー向けサイト: <http://www.sappli.com/>

※ 本プレスリリースは URL と共に出典元を明記して頂ければ自由に転載頂けます。

※ プレスリリース内の名称は各社・各クリエイター様の登録商標です。





## スパイシーソフトについて

会社名(英文社名)	スパイシーソフト株式会社 (Spicysoft Corporation.)
本社所在地	東京都千代田区九段南 2-7-1 喜京家ビル
設立	1999 年 11 月
代表者	代表取締役社長山田元康
URL	<a href="http://www.spicysoft.com/">http://www.spicysoft.com/</a>

※ 本プレスリリースは URL と共に出典元を明記して頂ければ自由に転載頂けます。

※ プレスリリース内の名称は各社・各クリエイター様の登録商標です。