

ニュースリリース 2012年1月27日

# 2011 年を代表する Android ゲーム 最優秀賞は『ねじ巻きナイト』 アプリ・オブ・ザ・イヤー2011 の受賞作品、4 作品を発表!!

Android®ゲームアプリのレビューサイト「アプリ★ゲット®」を運営するスパイシーソフト株式会社 (東京都千代田区、代表取締役社長山田元康、以下スパイシーソフト)は、2011年一番面白いAndroid® ゲームアプリを称える賞「アプリ・オブ・ザ・イヤー 2011(以下A.O.Y. 2011)™」の受賞作品を 決定いたしました。

#### 洗練された世界観とリズミカルな操作性の横スクロールアクション「ねじ巻きナイト」

A.O.Y.™ 2011 コーポレート部門の最優秀賞作品には、 Robot Invader 様の「ねじ巻きナイト」を選出しました。 遊べば遊ぶほどプレイヤーをどんどん引き込んでいく つくりこみが素晴らしいゲームです。多彩なステージと1 ステージあたりのボリューム、ナイトの装備要素、ステ ージに隠されたトランプカード探しなど、細部にわたり、 プレイヤーを飽きさせない仕組みが散りばめられていま す。特に圧巻なのはゲーム難易度とアクション操作のバ ランス。とてもよくできているゲームでした。







http://appget.com/appli/view/60138

コーポレート部門 最優秀賞作品

くゲーム名>ねじ巻きナイト

<クリエータ>Robot Invader

※ 本プレスリリースは URL と共に出典元を明記して頂ければ自由に転載頂けます。

※プレスリリース内の名称は各社・各クリエータ様の登録商標です。

#### Android で気軽にだれでも遊べるコロコロアクション「ミニランド」が個人部門の栄冠に!

クリエータ部門最優秀賞には、Perun Labs 様の 「ミニランド」に決定しました。

Android 向けにティルト操作と画面タッチ操作のカンタンな操作方法を採用し、説明がなくても直感的に子どもでも遊べることが選考では大きなポイントとなりました。



1 ステージあたり 1、2 分で終わるライトな構

成のステージ制を採用し、すべてのステージに共通している「ゴールへの道筋が直観で何となく分かる」 難易度の絶妙さが素晴らしいです。

http://appget.com/appli/view/60295

クリエータ部門 最優秀賞作品

# 〈ゲーム名〉 ミニランド

#### <クリエータ> Perun Labs

受賞コメント: 「MiniLand は私が初めてリリースしたゲームです。その私の作品が「App Of The Year 2011」の Android ゲームアワードで賞を頂けたこと、心から嬉しく思っています。 MiniLand を製作するのは本当に楽しかったです。 たくさんの方からポジティブなフィードバックをいただけたこと、特にスパイシーソフトのような、信頼のおける会社からこのような賞をいただけて、とても嬉しく思っております。」

# **ドラマチックなステージ制の脱出アクション**「セイブ ザット フィッシュ」

クリエータ部門優秀賞には、Six5 Mobile様の「セ イブ ザット フィッシュ」を、選出しました。

ステージ制アクションゲームで、各ステージ構成のストーリーもゲームを盛り上げています。ゲームシステムもよく練られていて、一度クリアしたステージでも、スムーズなクリアを目指して何度でも挑みたくなります。

©13

http://appget.com/appli/view/59267

- ※ 本プレスリリースは URL と共に出典元を明記して頂ければ自由に転載頂けます。
- ※プレスリリース内の名称は各社・各クリエータ様の登録商標です。



クリエータ部門 優秀賞作品

# <ゲーム名> セイブ ザット フィッシュ <クリエータ> Six5 Mobile

#### 日本人クリエータが手掛けた熱狂的ファンに支えられる人気脱出ゲーム

クリエータ部門の特別賞には、Izumi Artisan(イズミアルチザン)様の「**old basement -地下倉庫からの脱出-」**になりました。

old basement はシリーズ作品になっており、3 部構成で本作が完結編。脱出ゲームとしての完成度 は群を抜いています。シンプルな画面構成からは想像できないほど、実に丁寧に細かく作りこまれてい



ます。ゲームの難易度はとても高いです。仕掛けや暗号解読には一筋縄では解けません。それでも魅了されるのは、謎解きの達成感と謎かけの納得感のバランスがとても見事な作品だからです。

ゲーム作りにおいてもっとも大切なのはやはり「アイデア」だ、と思いました。完結を惜しむ声と称 賛の声があふれる、2011 年の脱出ゲーム、最高の 1 本です。

http://appget.com/appli/view/59784

#### クリエータ部門 特別賞作品

# <ゲーム名> old basement<クリエータ> IzumiArtisan-地下倉庫からの脱出-

受賞コメント:「この度はこのような素晴らしい賞を頂き、とても光栄に思っています。思ったより多くのユーザーさまに遊んでもらえていることにもとてもびっくりしております。自分たちは非常に小さなユニットで、まだまだ経験も浅いですが、日本だけでなく世界にも展開できるアプリを開発していきたいと思っています。どうもありがとうございました。」

<sup>※</sup> 本プレスリリースは URL と共に出典元を明記して頂ければ自由に転載頂けます。

<sup>※</sup>プレスリリース内の名称は各社・各クリエータ様の登録商標です。



# アプリ・オブ・ザ・イヤー A.O.Y.™について

アプリ・オブ・ザ・イヤー (A.O.Y.) ™は、2005 年度から主催している、その年もっともおもしろかったゲームアプリの功績を称える賞です。アプリ★ゲット®にレビューされた Android アプリの中から年間を通して最も優秀な法人により配信されるゲーム、個人により配信されるゲームを選出して、携帯電話ゲーム業界および Android の発展を支援することを目的としています。

優秀なクオリティの高いゲームを表彰することで、デベロッパー、クリエータの創作意欲を持ち上げると同時に優秀な方々を支援していき、日本の文化をさらに魅力的にするような面白い作品がどんどん 生み出されていくことを実現する場として主催しております。

#### 今年度のノミネート作品

#### <A.O.Y. 2011 クリエータ部門>

2月度ノミネート作品:『花子ちゃんのくるくるキャンディ』ぶーにゃん様

3月度ノミネート作品:『エルスの天秤(FREE)』 AZOOZA 様

4月度ノミネート作品:『エルスの天秤Ⅱ』 AZOOZA様

5月度ノミネート作品:『バスジャンパー』 Ziggy's Games 様

6月度ノミネート作品:『フライングペンギンベストフリーゲーム』 Top Free Games - Best Apps 様

7月度ノミネート作品:『デザーターズ 2DX SPver』 AlphaNuts 様

8月度ノミネート作品:『魔砲大戦 フリー』 RONJI様

9月度ノミネート作品:『クラフトスイーパー』 Lab&Roid 様

10月度ノミネート作品:『脳トレひとふで』 satoapp様

11 月度ノミネート作品:『ミニランド』 Perun Labs 様

リベンジ作品:『セイブ ザット フィッシュ』Six5 Mobile 様

リベンジ作品: 『old basement -地下倉庫からの脱出-』 IzumiArtisan 様

<sup>※</sup> 本プレスリリースは URL と共に出典元を明記して頂ければ自由に転載頂けます。

<sup>※</sup>プレスリリース内の名称は各社・各クリエータ様の登録商標です。



#### <A.O.Y. 2011 コーポレート部門>

2月度ノミネート作品:『ボンバーマン道場』 ハドソン様

3月度ノミネート作品:『逆転裁判蘇る逆転』 株式会社カプコン様

4月度ノミネート作品:『エクストリームフォーミュラ』 GOGN entertainment 様

5月度ノミネート作品:『モダンコンバット2:ブラックペガサス』 Gameloft 様

6月度ノミネート作品:『サムライ2 ヴェンジャンス』 MADFINGER Games, a.s.様

7月度ノミネート作品: 『ア モンスターエイトマイホームワーク』 Geek Beach Ltd 様

8月度ノミネート作品:『レクレスゲートウェイ』 polarbit 様

9月度ノミネート作品: 『サードブレイド』 Com2us 様

10 月度ノミネート作品: 『ダビンチ・クエスト』 NUBEE PTE LTD 様

11 月度ノミネート作品:『ケリ姫クエスト』 GungHoOnlineEntertainment 様

リベンジ作品:『ねじ巻きナイト』 Robot Invader 様

リベンジ作品:『ロボ防衛無料』 Lupis Labs Softwere 様

<sup>※</sup> 本プレスリリースは URL と共に出典元を明記して頂ければ自由に転載頂けます。

<sup>※</sup>プレスリリース内の名称は各社・各クリエータ様の登録商標です。



# 本ニュースリリースに関するお問い合わせ先

クリエータおよび創作活動の支援、エンターテインメント業界の発展のために、私たちがお役に立てることであれば幅広くご協力させていただきます。個人(ブロガー・学生等)・法人(メディア・出版社・プロダクション・教育機関等)等々、どなたさまでも気軽にご連絡ください。

会社名 スパイシーソフト株式会社広報担当阪森

TEL 03-3239-1867

FAX 03-3239-1868

MAIL pr@spicysoft.com

※ 追加の素材(スクリーンショット、詳細な数値データ等)のご要望、その他ご質問。

※ アプリ★ゲットのランキング情報、レビュー情報などは、インターネット、TV、ラジオ、新聞、雑誌等の提携メディアには、無償(内容によっては一部有償)でご提供しております。

※ インターネット、モバイル、アプリ、ゲームやマンガに関して、当社代表、CTO、アプリ★ゲット、マンガ★ゲットの編集長へのインタビューもしくは、講演・スピーチのご協力も可能です。また、学生の方や教育機関への授業・学園祭等への講師派遣・スポンサー等の支援も無償でお引き受けしております。なお実績は、当社ホームページの「パブリシティー」よりご確認ください。

※ 当社にはクリエータさまの支援をするというミッションがあり、当社メディアで取り上げたもしくは投稿プラットフォームで活躍されているクリエータさまへの取材・インタビューへのご協力(アポのアレンジやインタビューの代行)もしております。

<sup>※</sup> 本プレスリリースは URL と共に出典元を明記して頂ければ自由に転載頂けます。



#### 本リリースに関する参考資料

#### 過去の開催情報

**AOYMOY10** (http://oy.spicysoft.com/10/)

ドコモ部門最優秀賞 「勇者、なにもせず」s@o様 (その他2部門で2作品が受賞)

AOYMOY09 (http://oy.spicysoft.com/09/win/)

グランプリ 「東方氷幻鏡」シーナ様

AOYMOY08 (http://oy.spicysoft.com/backnumber/08/)

グランプリ 「もののふの宇宙」 KYO 様

AOYMOY07 (http://oy.spicysoft.com/backnumber/07/)

ドコモクリエータアプリ部門 グランプリ 「チャリ走」護美童子様 (その他5部門で5作品が受賞)

AOYMOY05 (http://oy.spicysoft.com/backnumber/05/)

ドコモクリエータアプリ部門 グランプリ 「糸通し」satoo 様 (その他 5 部門で 5 作品が受賞)

AOYMOY04 (http://oy.spicysoft.com/backnumber/04/)

グランプリ「Deserter's 2」アルファナッツ様

受賞作品の中からは、ガラケー、iPhoneで大ヒットした携帯ゲーム「チャリ走」や「糸通し」、などの人気ゲームを輩出しており、インターネット時代の作品発表およびプロデビューの登竜門となっております。

<sup>※</sup> 本プレスリリースは URL と共に出典元を明記して頂ければ自由に転載頂けます。

<sup>※</sup>プレスリリース内の名称は各社・各クリエータ様の登録商標です。



# 本件ニュースリリースに関する参考資料

#### 老舗ゲームメディア&個人クリエータのゲーム投稿メディア「アプリ★ゲット」とは?

無名なゲーム会社や個人クリエータが開発し提供する「本当に良質なアプリ」は、著名なゲーム会社 の有名タイトル、圧倒的な資金力にものをいわせて広告宣伝をするタイトルに埋もれてしまいがちです。

私たちは、携帯電話の利用者に「ベストバイ」「ベストチョイス」情報を提供するメディアとして、 本当に良質なアプリ作品を世の中に広げていくことを使命としています。またそれを通じて、業界の裾 野を広げ底上げ、日本の文化の発展と世界への発信のサポートをし、社会貢献してまいります。

そのために、私たちは、業界の悪習と距離を置き、アプリ★ゲット®は以下のポリシーでメディアを 提供してまいります。

- (1) 私たちは、「タイトル名」に惑わされず、無名タイトルも有名タイトルもすべて公平に扱います。
- (2) 私たちは、レビューに対して、配信者から金銭の対価を一切いただいておりません。
- (3) 私たちは、すべてのタイトルを「使う人の身」になって、レビューします。たとえ有名ゲーム会社の著名タイトルでも、問題点は公明正大に指摘します。また、エンターテインメント作品であることから、いたずらに辛口評価をつけることもいたしません。

#### アプリ★ゲット®の 10 年間の歴史

#### 2001年 携帯電話アプリの開始とともにサービススタート

2001 年 1 月 26 日に発売された Java™搭載携帯電話 P503i F503i で提供されたアプリケーションのダウンロード配信サービス「iアプリ」に対応した、携帯電話アプリの検索&レビューサービス。10年以上にわたって日本最大の携帯電話アプリのデーターベースとユーザ数を誇る老舗サービスです。

#### 2002年 J-PHONE独占認定の個人クリエータJava™アプリ審査&配信サービス

当時公式サイトのみに配信が許諾されていた Java™アプリを、第三者機関であるスパイシーソフトが個人クリエータのアプリを審査&配信代行することで個人クリエータがアプリを配信できるようになりました。当時は、当社をふくむ二社(スパイシーソフト、バンダイネットワークス)のみに許諾されていたサービスになります。※現在はソフトバンク認定の S!アプリ審査&配信サービスです。

<sup>※</sup> 本プレスリリースは URL と共に出典元を明記して頂ければ自由に転載頂けます。

<sup>※</sup>プレスリリース内の名称は各社・各クリエータ様の登録商標です。



#### 2004年 Vodafone独占認定の法人向けのS!アプリ™審査&配信サービス

公式サイト外での法人企業の Java™アプリの配信について、第三者機関であるスパイシーソフトが独自に審査&配信代行するサービス。当時は、当社をふくむ二社(スパイシーソフト、ベクター)のみに許諾されていたサービスになります。※現在はソフトバンク認定の S!アプリ審査&配信サービスです。

#### 2005年 A.O.Y. アプリ・オブ・ザ・イヤー開始

2005年度~2011年現在まで(2006年度を除く)毎年実施している日本の携帯電話アプリ業界の健全な発展と個人クリエータの応援を目的として、個人クリエータが配信するゲームを表彰し、その労と成果を称えるための賞。該当年の1月~12月の日本国内で配信開始された個人クリエータのゲーム作品を対象にユーザおよび審査員にて選考され賞を授与する。

<URL> http://oy.spicysoft.com/

#### 2005年 日本唯一の携帯電話アプリ(ゲーム)専門の雑誌(定期刊行紙)の発行

2005年~2007年まで隔月で刊行。最大発行部数7万部。主要コンビニおよび書店で販売。



#### 2006年 公式サイト 『アプリ★ゲットDX』 スタート

『アプリ★ゲット DX』はアプリクリエイターがプロ活動できるような場を提供するキャリア(携帯電話)公式サイトです。通話料と合算でコンテンツ利用料金を徴収するには、キャリア(携帯電話)公式サイトになる必要がありましたが、個人クリエータが公式サイトをつくることはできませんでした。私たちは、『アプリ★ゲット』で人気のあるクリエータに対して、プロデュースやデバッグ・顧客サポートの代行をし、完成した作品をコラボアプリとして『アプリ★ゲット DX』で配信することで、個人クリエータの作品を商用展開可能にしました。

総会員数: 50万人

基本月額利用料金: 300円(従量課金等もあり)の会員制サービス

※ 本プレスリリースは URL と共に出典元を明記して頂ければ自由に転載頂けます。

※プレスリリース内の名称は各社・各クリエータ様の登録商標です。



# 2007年 1月26日を「携帯アプリの日」に制定

世界ではじめて携帯電話でアプリが使えるようになったことを記念して 1 月 26 日を「携帯アプリの日」とすることをスパイシーソフトが申請し、日本記念日協会より正式に認定されました。

# 2010年 『マンガ★ゲット』との連動&無料配信アプリへの広告収益分配拡大

日本初&最大規模のマンガの投稿&共有サービス『マンガ★ゲット』と会員アカウントが連動しました。また無料で配信されているアプリについても、ダウンロード数等によって付与されるポイントに応じて、自動で広告収益が分配される仕組みが提供され、個人クリエータの収益手段が広がりました。

マンガ★ゲット総会員数: 70万人

マンガ配信数: 2万5000作品

<sup>※</sup> 本プレスリリースは URL と共に出典元を明記して頂ければ自由に転載頂けます。



#### スパイシーソフト提供サービス



#### Android ゲームアプリのレビュー情報 / 携帯電話アプリの投稿と共有サービス



http://appget.com/2010 年 11 月現在

# 

#### 国内最大規模の投稿数を誇るマルチデバイス対応のマンガの投稿と共有サービス



<ユーザサイト>

http://mang.jp/

<マンガ作家向けの投稿&編集用サイト>

http://author.mang.jp/

<登録作品数> 27,000 話以上

<登録クリエータ数> 3,500 名以上

2010年3月現在

<sup>※</sup> 本プレスリリースは URL と共に出典元を明記して頂ければ自由に転載頂けます。

<sup>※</sup>プレスリリース内の名称は各社・各クリエータ様の登録商標です。





アプリ★ゲットで人気のあるクリエータゲームをプロデュースして商用配信&クリエータのプロ活動を支援するキャリア(携帯電話)公式サイト





<ドコモ> http://appget.com/dxi/

<Softbank> http://appget.com/dxs/

<au> http://appget.com/dxez/

<会員制月額課金> 200 円、300 円、500 円

イーモバイル、ウィルコムでも展開中



10 代~20 代に圧倒的な人気を誇る超人気クリエータゲーム「チャリ走」の専門サイト





<公式サイト>

http:/charizero.appget.com/

<会員制月額課金>

300 円、500 円 + 一部従量課金

#### ビジネスプロバイダー

ソフトバンク認定の S!アプリの第三者審査&配信代行サービス

法人の社員向け S!アプリの配信、法人から不特定多数に S!アプリを配信するためのコンテンツアグリゲーションサービス。(S!アプリの配信は、公式サイトまたはソフトバンクモバイル公認の第三者審査配信機関であるコンテンツアグリゲータに限られています。)

コンテンツプロバイダー向けサイト: http://www.sappli.com/

<sup>※</sup> 本プレスリリースは URL と共に出典元を明記して頂ければ自由に転載頂けます。

<sup>※</sup>プレスリリース内の名称は各社・各クリエータ様の登録商標です。



# スパイシーソフトについて

会社名(英文社名) スパイシーソフト株式会社 (Spicysoft Corporation.)

本社所在地 東京都千代田区九段南 2-7-1 喜京家ビル

設立 1999年11月

代表者 代表取締役社長山田元康

URL http://www.spicysoft.com/

<sup>※</sup> 本プレスリリースは URL と共に出典元を明記して頂ければ自由に転載頂けます。

<sup>※</sup>プレスリリース内の名称は各社・各クリエータ様の登録商標です。